






Foro

Día 25/02/2020	
<p>16:00-18:30</p> 	<p>MUSEOS COMO CAJA DE RESONANCIA. FORO MUSEOS DE EUROPA E IBEROAMÉRICA. MUSEALIDADES ALTERNATIVAS: EXPERIENCIAS Y DIÁLOGOS</p> <p>Colabora: Co-organiza Museo Reina Sofía Ponentes: Ana Longoni - Lia Colombino - Gustavo Ortiz Serrano - Pablo Martínez - Gloria Cortés Aliaga - Magda Lipksa</p> <p style="text-align: right;">Lugar: Museo Reina Sofía</p>
<p>19:00-21:00</p> 	<p>MUSEOS DES-CENTRADOS. FORO MUSEOS DE EUROPA E IBEROAMÉRICA. MUSEALIDADES ALTERNATIVAS: EXPERIENCIAS Y DIÁLOGOS</p> <p>Colabora: Co-organiza Museo Reina Sofía Ponentes: Marian Pastor Rocas - Hortensia Vökers - Natalia de la Rosa - André Mesquita</p> <p style="text-align: right;">Lugar: Museo Reina Sofía</p>
Día 26/02/2020	
<p>12:30-15:00</p> 	<p>MUSEOS COMO PROYECTO DE ARTISTA. FORO MUSEOS DE EUROPA E IBEROAMÉRICA. MUSEALIDADES ALTERNATIVAS: EXPERIENCIAS Y DIÁLOGOS</p> <p>Colabora: AECID Ponentes: Ana Longoni - Lia Colombino - Miguel A. López - Cuauhtémoc Medina - Carla Pinochet - Inés Katzenstein Resumen: Co-organizado por Museo Reina Sofía</p> <p style="text-align: right;">Lugar: Auditorio Foro</p>
<p>16:00-17:00</p> 	<p>FORO COLECCIONISMO. FORMAS DE VER Y MÁS ALLÁ. CONVERSACIÓN I: EL ARTE DE COLECCIONAR. CONVERSACIÓN ENTRE DOS COLECCIONISTAS EMBLEMÁTICOS</p> <p>Ponentes: Gloria Moure - Desiré Feuerle - Francesca Thyssen-Bornemisza</p> <p style="text-align: right;">Lugar: Auditorio Foro</p>
<p>17:15-18:15</p> 	<p>FORO ARTISTAS. LA PRESENCIA DE LA AUSENCIA</p> <p>Ponentes: George Stolz - Ignasi Aballí - Anthony McCall</p> <p style="text-align: right;">Lugar: Auditorio Foro</p>

Día 26/02/2020

18:30-19:30

AR
CO

FORO ArtsLibris. SUBLEVAR LAS FORMAS. ACTOS DE EDICIÓN

Ponentes: Rocío SC Santa Cruz - Andrea Soto Calderón - Pedro G. Romero - Nuria Enguita

Lugar: Auditorio Foro

Día 27/02/2020

12:30-15:00



MUSEOS FUERA DE SÍ. FORO MUSEOS DE EUROPA E IBEROAMÉRICA. MUSEALIDADES ALTERNATIVAS: EXPERIENCIAS Y DIÁLOGOS

Ponentes: Ana Longoni - Lia Colombino - Osvaldo Salerno - Max Jorge Hinderer - Manuel Segade - Santiago Villanueva

Resumen: Co-organiza el Museo Reina Sofía

Lugar: Auditorio Foro

15:00-15:45

AR
CO

PRESENTACIÓN. ARTE Y DERECHO PARA COLECCIONISTAS, GALERISTAS Y ARTISTAS

Organiza: Cuatrecasas

Ponentes: Álvaro Escuder Duft - Mónica García-Perrote Forn - Laura Ros García de Vicuña - Santiago Mosquera Taboada - Pablo Ramírez Silva

Lugar: Auditorio Foro

16:00-17:00



FORO COLECCIONISMO. FORMAS DE VER Y MÁS ALLÁ. CONVERSACIÓN II: COLECCIONAR EL TIEMPO

Ponentes: Gloria Moure - Pamela Kramlich

Lugar: Auditorio Foro

17:15-18:15



FORO ARTISTAS. NUEVOS Matices DE HODOLOGÍA COLONIAL

Ponentes: Tiago de Abreu Pinto - Övül Durmusoglu - Eli Cortiñas - Yonamine - Rafael RG

Lugar: Auditorio Foro

Día 27/02/2020

18:30-19:30

AR
CO

FORO ArtsLibris. SUBLEVAR LAS FORMAS. LOS LENGUAJES DE LA PERFORMANCE

Ponentes: Rocío SC Santa Cruz - Andrea Soto Calderón - Joan Morey - Manuel Oliveira

Lugar: Auditorio Foro

Día 28/02/2020

13:00-15:45



FORO IT'S JUST A MATTER OF TIME

Ponentes: Manuel Segade - Alejandro Cesarco - Mason Leaver-Yap - Hamza Walker - Jorge Ribalta - Laura Guy

Resumen: 13 - 13:35 h: Legado, Hamza Walker

13:45 – 14:20 h: Proyección Tony Cokes, "Testament A: MF FKA K-P X KE RIP", 2019

14:45 – 15:45 h: Espacio Público / Display, Jorge Ribalta, Laura Guy

Coorganiza AECID

Lugar: Auditorio Foro

16:00-17:00

AR
CO

FORO COLECCIONISMO. COLECCIONISMO INMATERIAL Y PROCESUAL, ARTE PÚBLICO CRÍTICO, PATRONAZGO Y LOS RETOS DEL S XXI

Ponentes: Fernando García-Dory - Michael Krichman - Piergiorgio Pepe - Haro Cumbusyan

Lugar: Auditorio Foro

17:15-18:15



FORO ARTISTAS. ABYA-YALA CUIR. PRODUCCIÓN ARTÍSTICA SEXODISIDENTE DESDE AMÉRICA LATINA

Ponentes: Miguel A. López - Agustín Pérez Rubio - Naufus Ramírez-Figueroa - Mariela Scafati

Lugar: Auditorio Foro





18:30-19:30

AR
CO

FORO ArtsLibris. SUBLEVAR LAS FORMAS. ECONOMÍAS DE LO VISIBLE

Ponentes: Rocío SC Santa Cruz - Andrea Soto Calderón - Emmanuel Alloa - Max de Esteban

Lugar: Auditorio Foro

<p>13:00-15:45</p> 	<p>FORO IT'S JUST A MATTER OF TIME</p> <p>Ponentes: Manuel Segade - Alejandro Cesarco - Mason Leaver-Yap - Theodore (ted) Kerr - Marta Echaves - Lynne Cooke</p> <p>Resumen: 13 - 14 h: Activismo y Estética, Theodore (ted) Kerr, Marta Echaves 14:15 – 14:50 h: Proyección Tony Cokes, "Testament A: MF FKA K-P X KE RIP", 2019 15 – 15:45 h: Primera Persona, Lynne Cooke</p> <p>Coorganiza AECID</p> <p style="text-align: right;">Lugar: Auditorio Foro</p>
<p>16:00-17:00</p> 	<p>FORO COLECCIONISMO. EL NUEVO MUSEO DE SANTIAGO (NUMU): UNA CONVERSACIÓN CON CLAUDIO ENGEL, COLECCIONISTA Y PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN ENGEL</p> <p>Ponentes: Christian Viveros-Fauné - Claudio Engel - María Píes Ortuzar</p> <p style="text-align: right;">Lugar: Auditorio Foro</p>
<p>17:15-18:15</p> 	<p>FORO ARTISTAS. ARTE PÚBLICO: VERSATILIDAD FORMAL Y NUEVAS TECNOLOGÍAS</p> <p>Ponentes: Paloma Martín Llopis - Daniel Canogar - Jaume Plensa</p> <p style="text-align: right;">Lugar: Auditorio Foro</p>
<p>18:30-19:30</p> 	<p>FORO ArtsLibris. SUBLEVAR LAS FORMAS. ERRANCIAS DEL CUERPO</p> <p>Ponentes: Rocío SC Santa Cruz - Andrea Soto Calderón - Itziar Okariz - Cristina Lucas</p> <p style="text-align: right;">Lugar: Auditorio Foro</p>